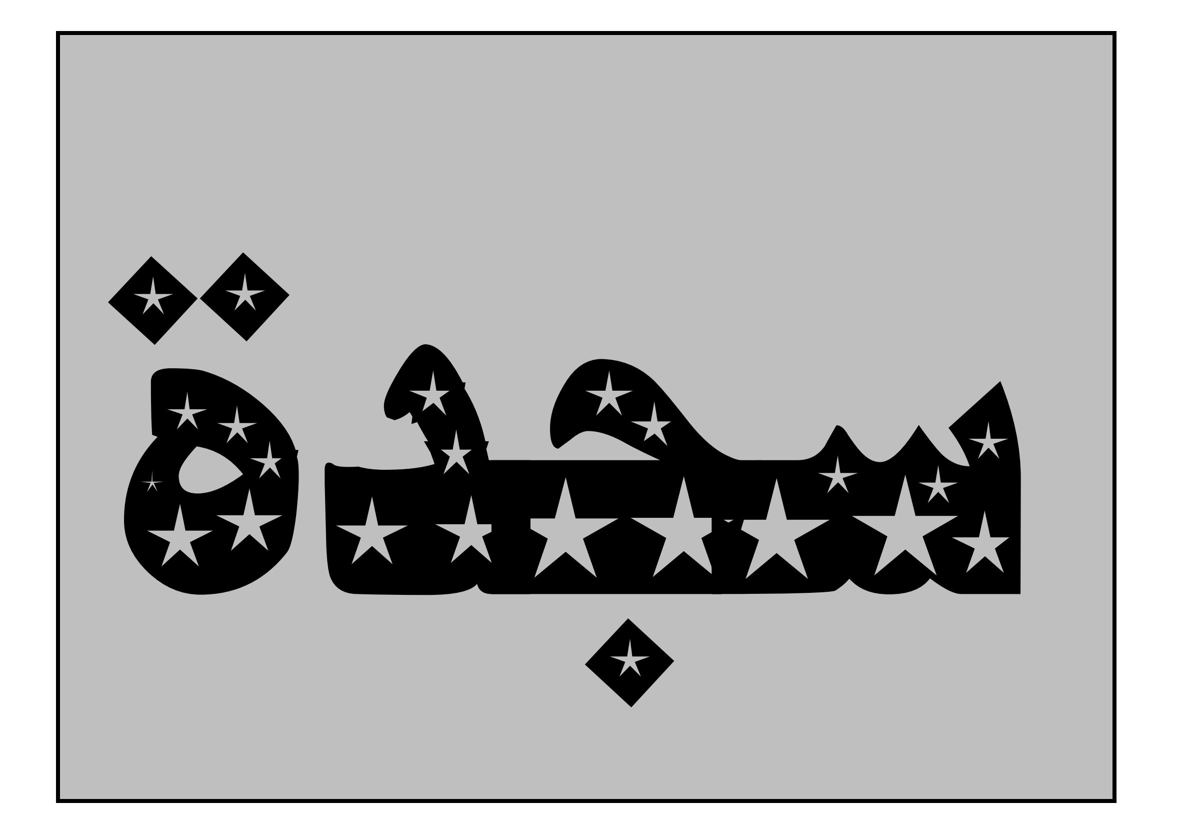
بسم الله الرحمن الرحيم

[و قل رب زدني علماً]

صدق الله العظيم



في قواعد التعبير و الإنشاء

٢٠١٧ / ٢٠١٨ م

إعداد : الأستاذ /

محمد سعيد محمد حماد

خبير تدريس اللغة العربية

((هدية مجانية = غير مخصصة للبيع))

أرجو ممن يستفيد من هذا العمل
ألا ينساني من دعوة صالحة بظهر الغيب

سجدة في اللغة العربية

الفصل الدراسي الأول

أ/ محمد سعيد محمد حماد

الفصل الدراسي الأول
أ/ محمد سعيد محمد حماد



التعبير الإبداعي

<u>يجب أن تعلم أن التعبير الإبداعي يتكون من ثلاثة عناصر هي:</u>

١ -المقدمة.
٢ - الموضوع.
٣- الخاتمة.

- قبل البدء في كتابة الموضوع الإبداعي لابد أن تتبع عدة خطوات وهى

١- دقق جيدًا في اختيار موضوع من الموضوعات.
٢- اكتب رأس الموضوع الذي اخترته في كراسة الإجابة.
٣- ابدأ بكتابة العناصر (بحيث لا تقل عن تسعة عناصر)
٤- تجنب تكرار الجمل التي لا تفيد ولا تزيد في المعنى.
٥- استشهد بالقرآن أو الحديث أو الشعر كلما أمكن.
٦- تجنب كتابة الكلمات العامية وعدم الشطب.

٧- احرص على التنسيق ووضع علامات الترقيم التى منها:

(.) في نهاية الجمل التي تم معناها.
(،) بين جملتين معطوفتين أو الكلمات المتضادة.
(:) بعد كلمة " مثل – قال...
(؟) في نهاية السؤال...

٨- الخط الجيد وتجنب الكشط أو الشطب لأنه يشوه الورقة.

٩- ابتعد عن الكلمات العامية غير الفصحى والتكرار الممل والأشياء التى تفسد التعبير.

انتبه إلى عند وضع العناصر:

١- لا تنس وضع مقترحاتك أو رأيك في هذا الموضوع، ولا تنس أن تضيف الآتي لأنه مهم:
أ- رأي الدين في الموضوع مع الاستشهاد بآية أو حديث شريف، أو بيت شعر يخدم الموضوع.
ب- دور الأسرة والمدرسة ووسائل الإعلام في هذا الموضوع.
جـ- إذا كان الموضوع يتحدث عن ظاهرة اجتماعية (المخدرات، الكذب، التلوث، العدل) مثلًا فيجب عليك أن تتحدث عن أسباب الظاهرة ومظاهرها ومشكلاتها وطرق علاجها، ودور الفرد والمجتمع فيها.
٢- عند كتابة كل فقرة بالموضوع قم بقراءتها مرة ثانية؛ حتى تربط بينها وبين الفقرة التي تليها، ثم قم بتصويب أخطائك الإملائية.
٣- لا تنس وضع خاتمة مناسبة تلائم الموضوع وتعد عنصرا من ضمن العناصر.

*** مقدمة لأي موضوع تعبير * احفظ منها ما يسهل عليك حفظه**

"ربِّ اشرح لي صدري ويسر لي أمري واحلل عقدة من لساني يفقهوا قولي" ثمة أمور في حياة الإنسان يقف أمامها حائرًا ويطيل التفكير فيها أملًا في أن ينجح في التعبير عنها، وهناك أمور أخرى في حياة الإنسان واضحة وضوح الشمس في كبد السماء في أشهر الصيف، و هذه الأمور الواضحة لا تحتمل الجدال أو النقاش، فقد صارت هذه الأمور أشياءً مسلمًا بها وحقائق لا يمكن إنكارها ومن هذه الأمور.

**** خاتمة عامة تصلح لأي موضوع تعبير ****

و هنا يتوقف القلم عن الكتابة فقد انتهى مجال القول و يبقى مجال العمل فهو الأهم .فإن كنت قد أصبت فمن توفيق الله لي و أحتسب عند الله أجرين .و إن كنت قد أخطأت فمن نفسي و الشيطان و أحتسب عند الله أجراً واحداً و [الحمد لله الذي هدانا لهذا و كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله]

عند كتابة موضوع التعبير الفني (الإبداعي) :

١- تقسم الموضوع إلى فقرات
٢- ترك مسافة كلمة عند بداية كل فقرة
٣- الاستشهاد قدر المستطاع
٤- مراعاة علامات الترقيم قدر الإمكان
٥- تميز الموضوع إلى مقدمة وموضوع وخاتمة
٦- والموضوع لا يقل عن ثماني فقرات كل فقرة خمسة أسطر

****عناصر تصلح للكثير من موضوعات التعبير :**

١- مقدمة الموضوع
٢- الدين يدعونا إلى الاهتمام بهذا الموضوع .
٣- دور الدولة .
٤- دور وسائل الإعلام .
٥- دور الشباب .
٦- أثر هذا الموضوع في حياتنا .
٧- خاتمة الموضوع .

مقدمة وخاتمة لأي موضوع تعبير اختر السهلة لك طويلة وقصيرة

إمما لاشك فيه ؛ أن هذا الموضوع هو من الموضوعات الهامة في حياتنا ، ولذا سوف اكتب عنه في السطور القليلة القادمة متمنيا من الله أن ينال إعجابكم ؛ ويحوز على رضاكم ، وأبدأ ممسكا بالقلم مستعينا بالله لأكتب على صفحة فضية كلمات ذهبية تشع بنور المعرفة بأحرف لغتنا العربية لغة القرآن الكريم .

خاتمة تصلح لكثير من موضوعات التعبير

وهكذا لكل بداية نهاية ، وخير العمل ما حسن آخره وخير الكلام ما قل ودل وبعد هذا الجهد المتواضع أتمنى أن أكون موفقا في سردي للعناصر السابقة سردا لا ملل فيه ولا تقصير موضحا الآثار الإيجابية والسلبية لهذا الموضوع الشائق الممتع ، وفقني الله وإياكم لما فيه صالحنا جميعا.

مقدمه وخاتمه اخرى:

المقدمة:إن روعة البيان وسحر الكلام ليعجزان عن التعبير في هذا المجال لأنه تحدث فيه الكثير وطوقته الأقلام أكثر من مرة وما أنا إلا قطرة في بحر أحاول أن أستعير بلاغة القول وسحرا لأداء وروعة البيان لأعبر عن كل ما في صدري وتنطق به مشاعري وإنه ليسعدني أن أجول بفكري وعقلي متحدثاً في هذا الموضوع الشائق الذي يعتبر من موضوعات الساعة فموضوع (اسم الموضوع) من الموضوعات الحيوية التي يجب على كل منا التعبير فيه برأيه وبذلك تتبلور الأفكار ونضع نصب أعيننا تصوراً للموضوع وخلاصة الأذهان فإنه مما لاشك فيه أن:...............

الخاتمة:وفي النهاية لا أملك إلا أن أقول أنني قد عرضت رأيي وأدليت بفكرتي في هذا الموضوع لعلي أكون قد وفقت في كتابته والتعبير عنه وأخيراً ما أنا إلا بشر قد أخطئ وقد أصيب فإن كنت قد أخطأت فأرجو مسامحتي وإن كنت قد أصبت فهذا كل ما أرجوه من الله عزوجل.

مقدمه وخاتمه اخرى:

المقدمة:مما لا شك فيه ، أن هذا الموضوع هام ونافع ، يمس جوانب هامة من حياتنا فهو كالدوحة السامقة ، خضراء كاخضرار الربيع ، ووجه حياتنا الذي نحمله عبر نبضنا المسافر مع مواكب الأمل ، فلعلنا نحقق حلمنا الجميل عبر الحياة الأمل . إن أفكاري أراها تتدافع في حماسة ، كي تعانق مداد القلم ، لتعبر عن هذا الموضوع ، وتنثر من الأشجان والفكر عبر سطوري ، التي أرجو أن تصور نبضي وفكري من خلالها ، كحديقة غناء ورودها زاهية ، وأريجها فوَّاح ، وثمارها ممتعة.

الخاتمة:وهكذا ترنم القلم على قيثارة الفكر والشجن ، متجولا حينا ، ومتأملا أحيانا ؛ فالموضوع كالدوحة المثمرة ، أغصانها وارفة ، وثمارها متعة لذيذة ، فحقا تحتاج إلى صفحات وصفحات كي نأتي على ثمارها ، فما بالنا بظلالها الوارفة . فهذا جهد متواضع ، لعله أنار غصنا من أغصانها ، وهفا عبر أشجان وأفكار متدافعة ، لعلني قدمت شيئا نافعا . والله أسأل : أن يوفقنا عبر صفحات الحياة لتغدو خرائط الأمل زاهية متألقة في عالم الحقيقة ، ليسعد الجميع.

مقدمه وخاتمه اخرى :

المقدمة:الحمد لله الذي لولاه ما جرى قلم، ولا تكلم لسان، والصلاة والسلام على سيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم) كان أفصح الناس لسانا وأوضحهم بيانا، ثم أما بعد:
إنه من دواعي سروري أن أتيحت لي هذه الفرصة العظيمة لأكتب في هذا الموضوع الهام ؛ الذي يشغل بالنا جميعا لما له من أثر كبير في حياة الفرد والمجتمع وهو موضوع(............)

الخاتمة : من خلال ما سبق وما ذكرنا يتضح لنا أن هذا الموضوع من الموضوعات الهامة المؤثرة فى مجالات الحياة ، فيجب الاهتمام به حتى نرتقي ونتقدم بوطننا العزيز مصرنا الغالية.

الفصل الدراسى الأول
أ/ محمد سعيد محمد حماد

مقدمه وخاتمه اخرى :

المقدمة : مما لاشك فيه ؛ أن هذا الموضوع هو من الموضوعات الهامة في حياتنا ، ولذا سوف اكتب عنه في السطور القليلة القادمة متمنيا من الله أن ينال إعجابكم ؛ ويحوز على رضاكم ، وأبدأ ممسكا بالقلم مستعينا بالله لأكتب على صفحة فضية كلمات ذهبية تشع بنور المعرفة بأحرف لغتنا العربية لغة القرآن الكريم.

الخاتمة : وهكذا لكل بداية نهاية ، وخير العمل ما حسن آخره وخير الكلام ما قل ودل وبعد هذا الجهد المتواضع أتمنى أن أكون موفقا في سردي للعناصر السابقة سردا لا ملل فيه ولا تقصير موضحا الآثار الإيجابية والسلبية لهذا الموضوع الشائق الممتع ، وفقني الله وإياكم لما فيه صالحنا جميعا.

مقدمه وخاتمه اخرى:

المقدمة :لست أدرى من أين أبدا ؟! وهل تطاوعنى الكلمات ؟؟ فان الكلمات تتصاغر والعبارات تتضاءل ولكننى سأحاول قدر استطاعتى وعسى ان اوفق قال تعالى: وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسولة والمؤمنين

الخاتمة :وأخيراً وبعد تحليل العناصر والموضوع فإنى اجد لذة وانا اكتب هذا الموضوع لكننى لم اوفة حقه فقد قال الشاعر :

وماكل لفظ فى كلامى يكفينى وماكل معنى فى قولى يرضينى

نصائح يجب اتباعها عند كتابة موضوع التعبير

١- قراءة الموضوع المطلوب الكتابة فيه قراءة جيدة متأنية.
٢- نقل رأس الموضوع كاملا من ورقة الأسئلة إلى كراسة الإجابة.
٣- الكتابة على سطر وترك السطر الآخر *
٤- مراعاة قواعد الإملاء قدر المستطاع
٥- مراعاة قواعد النحو قدر المستطاع
٦- ترتيب الأفكار وتسلسلها
٧- الاستشهاد بآيات قرآنية صحيحة ومضبوطة
٨- الاستشهاد بأحاديث نبوية شريفة ملائمة للموضوع
٩- الاستشهاد بأقوال الشعراء والحكماء
١٠- إبداء رأيك في حدود المقبول إن طلب منك ذلك
١١- اختيار اللفظ الجيد
١٢- التنوع بين الأسلوب الخبري والإنشائي
١٣- استخراج العناصر الأساسية التي يحتويها رأس الموضوع .
١٤- كتابة العناصر في كراسة الإجابة بطريقة واضحة ومنظمة.
١٥- كتابة فقرة واحدة لا تزيد عن خمسة سطور على كل عنصر

التعبير الوظيفي: السؤال الإجباري

أنواعه:

١- البرقية. ٢- الرسالة .
٣ - الإعلان. ٤- اللافتات.
٥- وضع فكرة عامة. ٦- التلخيص.
٧- الإرشادات. ٨- تبسيط وشرح.
٩- اكتب حلولا لمشكلة.......... فيما لا يزيد عن...... أسطر ولا يقل عن........... أسطر.
١٠ – الطلب أو الشكوى . ١١- الدعوة .

الفصل الدراسي الأول
أ/ محمد سعيد محمد حماد

** البرقية

مثال: اكتب برقية لصديقك محمد الذي يسكن في..... – تهنئه فيها بنجاحه وعنوانك..........

المرسل إليه : ....
العنوان : ....

....

المرسل: ....
العنوان : ....
التاريخ : ....

** الرسالة

بسم الله الرحمن الرحيم

صديقي العزيز / ....

تحية طيبة

إنه لمن دواعي سروري أن أمسك بقلمي لأسطر ومضات فكر لا ينساكم و نبضات قلب لا يتوقف عن الاشتياق إليكم و الدعاء لكم بالتوفيق و السعادة

وبعد،

أكتب إليك هذه الرسالة لكي أدعوك للحضور إلى .... لقضاء الإجازة معنا، وستكون بيننا واحدا منا.

و في الختام

تقبلوا مني أحلى الأمنيات و أستودعكم الله تعالى الذي لا تضيع ودائعه

و السلام عليكم و رحمة الله و بركاته

صديقك:

....

- طلب / شكوى

السيد مدير /.................

تحية طيبة وبعد،

مقدمه لسيادتكم
الاسم /..............................
العنوان /..............................
المرجو من سيادتكم..

ولسيادتكم جزيل الشكر
الاسم /..................
التوقيع/..................

الإرشادات

مثال: اكتب ثلاث إرشادات (لوحات إرشادية) تحث فيها أصدقاءك على الاهتمام بالنظافة.
حافظ على صحتك بالنظافة.

اللافتة

مثال: ١- اكتب لافتة تدعو فيها زملاءك إلى القراءة.
٢- اكتب لافتة تدعوا فيها زملاءك إلى المحافظة على أثاث المدرسة

المدرسة بيتك الثاني فحافظ عليها

القراءة غذاء العقل و الروح

الفصل الدراسى الأول
أ./ محمد سعيد محمد حماد

الإعلان

مثال: اكتب إعلانا عن رحلة المدرسة إلى مدينة .... يوم ١٥ / ٤ / ٢٠١٥ وقيمة الاشتراك خمسة جنيهات.

إدارة ....
مدرسة ....
جماعة الرحلات بالمدرسة

إعلان عن رحلة

تعلن جماعة الرحلات بالمدرسة عن قيام رحلتها إلى (.........) مدينة السحر والجمال و قيمة الاشتراك خمسة جنيهات، تسدد ألى السيد /.................. في موعد غايته : .... وسوف تتحرك السيارة من أمام المدرسة يوم ١٥ / ٤ / ٢٠١٥ الساعة السابعة صباحًا، و برنامج الرحلة :

١- ....
٢- ....
٣- ....

ونتمنى لكم يومًا جميلا.

التوقيع/رائد جماعة الرحلات

خامسا:: بطاقة دعوة:

اكتب بطاقة دعوة إلى أولياء الأمور بالمدرسة لحضور اجتماع مجلس الآباء، يوم الاثنين الموافق ٢٠ / ١٠ / ٢٠١٤ بقاعة الاجتماعات.

محافظة ....
مدرسة.................................
السيد ولي أمر الطالب / ....

تحية طيبة و بعد

تتشرف المدرسة بدعوة سيادتكم لحضور اجتماع مجلس آباء طلاب المدرسة يوم الاثنين الموافق ٢٠ / ١٠ / ٢٠١٤ بقاعة الاجتماعات وتفضلوا بقبول وافر الشكر.

التوقيع :
....

كتابة التقرير

نماذج تقارير: ١- اكتب تقريراً عن زيارة لك لمكتبة المدرسة :-

١- الزمان: في يوم .... الموافق : .... الساعة .... صباحا.
٢- المكان: مكتبة المدرسة .
٣- الأحداث: أ- ....
ب- ....
السلبيات : أ- ....
ب- ....
الإيجابيات : أ- ....
ب- ....
التوصيات : أ- ....
ب- ....

التوقيع :
....

معلومات مهمة:



أ) الفرق بين التاء المربوطة والهاء: الهاء تنطق عند الوصل هاء والتاء المربوطة تنطق عند الوصل تاء: -* أحبه / أكتبه / قلمه / بلاده / به / له (هاء).

* مدرسة / كتابة / قراءة / فكرة / قضاة (تاء مربوطة).

(الهاء: ضمير متصل، أما التاء المربوطة: فهى حرف من أصل الكلمة)

ب) الفرق بين همزة القطع: (أقبل / إنتاج / أعظم / إن / إلا / ألا / أخذ)

وهمزة الوصل: (انطلق / اهتداء / استخدام / افهم / الحب / ابن / اسم)

جـ) جمع المذكر السالم، رفعه ونصبه وجره: جاء المؤمنون / رأيت المؤمنين / مررت بالمؤمنين

د) الأسماء الخمسة:(ذو/ ذا/ ذى): ذو العقل يشقى فى النعيم / إن ذا اللب موقن / مررت بذى علم كثير

هـ) الأفعال الخمسة: المؤمنون يسالمون من يسالمهم / ولن يستسلموا لأحد / ولم يكونوا ضعفاء

و) المنصوبات ولا سيما خبر كان: كان الرجل مجتهدا / وأصبح صبورا جلدا متفهما للمواقف

وكذلك بعض المنصوبات الأخرى مثل: اسم إن، الحال المفردة، التمييز، المفعول به، المفعول لأجله، المفعول المطلق، والتوابع التى تتبع المنصوب (النعت، والتوكيد، والبدل، والمعطوف).

ز) الهمزة ورسمها ووضعها: الآداب / القرآن / أمن / آمن / إيمان / المؤمن / إن / أن / شىء / شطواطئ / جزء / فجأة. (جاء علماؤهم / رأيت علماءهم / مررت بعلمائهم)

موضوعات وعناصرها

١- حب الوطن: ١) حب الوطن من الإيمان. ٢) أهمية الوطن. ٣) مصر مهد الحضارة. ٤) مصر في القرآن والسنة. ٥) مصر في عيون العلماء والمؤرخين. ٦) واجبنا نحو مصر.

٢- بر الوالدين وأثره في المجتمع ١- فضل الوالدين علينا فهما سبب وجودنا. ٢- الأب يتحمل مشاق العمل في سبيل الإنفاق على أولاده وتربيتهم. ٣- الأم تتعب في الحمل والوضع والرضاعة وتسهر جانبنا. ٤- طاعة الوالدين واجب وفرض. ٥- الإسلام وصانا بالوالدين. ٦- واجبنا نحوهما.

٣- المدارس والمساجد والنوادي ودورها ١) أهمية المدارس والعلم. ٢) أهمية المساجد والأخلاق. ٣) أهمية النوادي الرياضية. ٤) دعوة الدين لكل ما سبق.

٤- الوحدة العربية والإسلامية ١) معنى الوحدة وأهميتها. ٢) الدين حث على الوحدة. ٣) الصعوبات في طريق الوحدة. ٤) العرب قوتهم حين يتحدوا. ٥) السوق العربية المشتركة. ٦) ثروات العرب. ٧) ثمار الوحدة ونتائجها..

٥- الشباب والعمل: ١) أهمية الشباب لكل أمة. ٢) اهتمام الدين بالشباب. ٣) نماذج من الشباب الناجح. ٤) دورنا في الاهتمام بالشباب. ٥) دور الشباب في زيادة الإنتاج والتقدم.

٦- السلام ودور مصر في تنشيطه ١) أمنية السلام العادل. ٢) مفهوم السلام وأهميته. ٣) الإسلام دين السلام. ٤) الصراع العربي الصهيوني. ٥) دور مصر في تنشيط السلام في المنطقة. ٦) ترحيب الشعوب العربية بالسلام.

٧- تعمير الصحراء ١) أمنية الجميع في تعمير الصحراء. ٢) هل نحتاج حقا إلى تعمير الصحراء؟ ٣) التخطيط السليم في بناء المدن العمرانية. ٤) تعمير سيناء عن طريق ترعة السلام. ٥) تعمير الوادي الجديد عن طريق توشكا. ٦) الأمل في تحقيق هذه الأماني.

٨- السياحة: ١) مصر مهد الحضارة. ٢) مصر بلد الآثار. ٣) المزارات المصرية. ٤) فوائد السياحة. ٥) أنواع السياحة. ٦) كيف نزيد من السياحة

٩- النظافة والنظام ١) معنى النظافة. ٢) النظافة من الإيمان. ٣) الدين يدعو إلى النظافة. ٤) الدولة تهتم بالنظافة. ٥) أثر النظافة على الفرد والمجتمع. ٦) واجبنا نحو النظافة. ٧) أهمية النظام.

١٠ - التلوث ١) خلق الله الطبيعة نظيفة جميلة. ٢) الإنسان أساء استخدام البيئة. ٣) أنواع ومظاهر التلوث. ٤) التقدم العلمي سلاح ذو حدين. ٥) كيف نحافظ على البيئة من التلوث (واجبنا نحوها).

لأنك تستحق من أجلك كان الجهد
مع تحياتي أ./ محمد سعيد حماد

الفصل الدراسي الأول

أ./ محمد سعيد حماد

سجدة في اللغة العربية